

- 5 luglio -
Teatro Forsennato/Dario Aggioli

Le Elefantesse



Con

Elisa Carucci, Carla Damen, Alessandra Della Guardia

musiche del Trio Lescano rivoluzionate dal Trio Naga

aiuto-regia Andrea Standardi

ideato e diretto da Dario Aggioli

Tre donne unite dallo stesso marito. Un trigamo che per tutta la vita si è diviso tra loro.

Tre tipologie di femminilità che hanno vissuto vite differenti con lo stesso uomo, che per ognuna è un uomo diverso.

Per Judith, donna in carriera, il marito è solo un feticcio.

Per Alessandra, casalinga timorata di Dio, è un importantissimo ingegnere.

Per Caterina, segretaria, è un medico di grande fama.

In scena lui non appare mai. A rappresentarlo un attaccapanni con i suoi vestiti sempre pronti ad essere staccati per andare via o ad essere appesi al suo ritorno.

Il racconto della vita passata con lui. La scoperta delle altre. E...

La messa in scena è basata sul principio spaziale della divisione del palco in tre parti: ogni angolo abitato dalle donne è la loro casa. Oggetto comune alle tre case è l'attaccapanni. I racconti della vita delle tre insieme al marito, si mescolano e amalgamano. Si associano nella mente dello spettatore per assonanza e differenza.

All'inizio le donne parlano del proprio marito, uomo diverso per ognuna. Poi iniziano a svelarsi i piccoli particolari: stessi regali, stessi posti, stesse frasi. La vera storia si scopre, il pubblico ha ormai capito: inizia il conflitto del sospetto.

Realizzato con il sostegno dello spazio Oxygene e de La Riunione di Condominio.