



Comunicato stampa

Cultura. LaCasaChiama: documentari, cortometraggi e monologhi comici dal 5 luglio al 7 settembre alla Casa Internazionale delle Donne-Roma

La rassegna, che si svolge nell'ambito dell'Estate Romana 2022 promossa da Roma Capitale, valorizza opere prime e proposte artistiche di donne e under 30

Al via martedì **5 luglio** alla **Casa Internazionale delle Donne** di Roma **LaCasaChiama**, il programma estivo che da oggi e fino al **7 settembre** offrirà al pubblico romano 15 giorni di **proiezioni cinematografiche e performance teatrali** che, attraverso lo sguardo femminile e delle nuove generazioni sull'arte, sulla vita e sul mondo, vogliono coniugare intrattenimento e riflessione e promuovere le nuove opere e proposte artistiche di donne e giovani. **LaCasaChiama** è un progetto vincitore dell'Avviso Pubblico **Estate Romana 2022 - Riaccendiamo la Città, Insieme**, promosso da **Roma Capitale - Assessorato alla Cultura**, curato dal Dipartimento Attività Culturali e realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa è stata costruita con la partecipazione delle associazioni che animano il Consorzio della Casa Internazionale delle Donne e con il coinvolgimento esterno di associazioni di settore, scuole a livello nazionale e internazionale e luoghi delle donne. Per la partecipazione esterna è stato inaugurato il metodo delle **call**, per rendere la Casa un luogo sempre più aperto, partecipativo e capace di raggiungere un pubblico vasto e plurale, interessato ai temi delle donne, dell'infanzia, delle nuove generazioni e della diversità culturale.

Gli appuntamenti de **LaCasaChiama** - che si svolgeranno tra il **5 luglio** e il **4 agosto** e tra il **30 agosto** e il **7 settembre** - si articoleranno in due sezioni: la prima, dedicata alle proiezione di **documentari** realizzati da donne, italiane o straniere, e di **cortometraggi e opere prime** diretti soprattutto da under 30; la seconda, destinata ai **monologhi comici** scritti e interpretati dalle donne.

Tra i documentari e i corti, centrali sono i temi dei **saperi** e della **cura**. Cura della vita, a partire dai bisogni (su tutti lavoro, reddito, salute), ma anche cura del

mondo, per i diritti umani e delle donne, la pace, la convivenza tra i popoli. **E poi l'esperienza della guerra, la memoria e i racconti di vita.**

Nei monologhi comici, invece, spazio alle donne che, prendendo spunto dalla vita quotidiana, si raccontano e raccontano le contraddizioni e gli stereotipi della società in cui sono immerse. La programmazione delle opere - risultato delle due call che si sono svolte a giugno - è il frutto di una ricerca femminista portata avanti con una grande attenzione all'originalità e alla qualità delle proposte.

Nella rassegna, che si rivolge alla cittadinanza allargata, è stato anche riservato un impegno speciale verso il mondo dell'infanzia, con le attività di **laboratorio e cinema per bambine e bambini** organizzate in collaborazione con la Casina della Magnolia Lab e Filmstudio nelle serate del 30 e 31 agosto.

Tutti gli appuntamenti de **LaCasaChiama** si terranno nel Giardino della Magnolia e, in caso di pioggia, nella Sala Tosi. Gli eventi sono a ingresso libero e gratuito, per dare la possibilità di partecipare anche a chi sta risentendo della crisi economica.

Durante la programmazione sono previsti **quattro incontri** per far conoscere lo spazio e la storia del complesso del Buon Pastore, in via della Lungara 19, e della Casa Internazionale delle Donne. Il percorso guidato sarà a cura delle associazioni del Consorzio. Per gli incontri è prevista la prenotazione obbligatoria, fino a un massimo di 20 persone a visita.

Programma dal 5 luglio al 4 agosto

Proiezioni e incontri con registe e registi:

- **5 luglio** ore 21, proiezione documentario: **“ALBA MELONI. Stella delle mie stanze”**, di **Nadia Pizzuti**. Dialogano con la regista la filosofa femminista **Maria Luisa Boccia** e la critica letteraria **Laura Fortini**;

- **14 luglio** ore 21, proiezione documentario: **“Telling my son's land”**, di **Ilaria Jovine** e **Roberto Mariotti**;

- **21 luglio** ore 21, proiezione documentari: **“La nostalgia del prezzo pagato”**, di **Silvia Scipioni**; **“Le ali velate”** di **Nadia Kibout**; **“Semplice verità”**, di **Cinzia Mirabella**; **“Sbagliando s'inventa”**, di **Alice Sagrati**;

- **26 luglio** ore 21, proiezione documentario: **“Ritorno in apnea”**, di **Anna Maria Selini e Alberto Valtellina**;

- **28 luglio** ore 21, proiezione documentario: **“Quelle come me. Storie.Strade.Scelte”**, di **Siliana e Serena Arena**;

- **3 agosto** ore 21, proiezione cortometraggi: **“El olor del azahar”**, di **Raquel Abellán**; **“Mneme_Ricordo”**, di **Lavinia Tommasoli**; **“Mami Wata”**, di **Paola Beatrice Ortolani**; **“La Napoli di mio padre”**, di **Alessia Bottone**.

Monologhi comici:

- **13 luglio** ore 21: **Stand up Comedy “Aristotele’s Bermuda”**, di **Luisa Merloni**;

- **20 luglio** ore 21: **Stand up Comedy**;

- **27 luglio** ore 21: **Stand up Comedy “C’è figa”**, ideato e realizzato da **Alessandra Flamini**.

Visite guidate, a cura di Maria Paola Fiorensoli:

- **13, 26 luglio e 4 agosto** ore 18,30. Prenotazione obbligatoria al numero 06 68401720.

Programma dal 30 agosto al 7 settembre

Attività di laboratorio e cinema per bambine e bambini:

- **30 agosto** a partire dalle ore 19,30: proiezione documentario **“Microcosmos”**, di **Marie Perennou e Claude Nuridsany**;

- **31 agosto** a partire dalle ore 19,30: proiezione film di animazione **“La città incantata”**, di **Hayao Miyazaki**.

Prima delle proiezioni è previsto un laboratorio ludico pomeridiano, utile all'approccio dei temi affrontati nei film.

Proiezioni e incontro con le registe:

- 4 settembre ore 21, proiezione documentario: **“Lunadigas”**, di Nicoletta Nesler e Marisilisa;

- 6 settembre ore 21, proiezione documentari: **“Reshma”**, di Livia Alcalde, Chiara Nardone, Roman Zwadaski; **“Non è una città per ragazze”**, di Paolina Gramegna; **“Leher-The wave of empowerment”**, di Livia Alcalde, Chiara Nardone, Ria Sharma, Tania Singh.

Visita guidata, a cura di Maria Paola Fiorensoli:

- 5 settembre ore 18,30. Prenotazione obbligatoria al numero 06 68401720.

Evento speciale:

- 5 settembre a partire dalle ore 19: guida all'ascolto musicale del cd **“Ius soli. Voci e canti per l'Italia futura”**, a cura di Luciana Manca e Alessandro Portelli.

Proiezioni e presentazione libro:

- 7 settembre dalle ore 18: **“Donne (in)Visibili-Il documentario delle donne tra storia, informazione e cinema del reale”**, a cura del gruppo di lavoro Donne (in)Visibili, in collaborazione con la Casa Internazionale delle Donne, presenta Nella Condorelli. Alle ore 18 in Sala Tosi proiezione del film **“Giovanna”** di Gillo Pontecorvo. Alle 20, nel Giardino della Magnolia, discussione sul libro **“Maria Giudice”** di Maria Rosa Cutrufelli, con la partecipazione dell'autrice. In chiusura, alle 21, proiezione del film **“7 minuti”** di Michele Placido.

Ufficio Stampa

Annalisa Ramundo

ufficiostampa@casainternazionalelledonne.org – 328 8950039

